

Studieplan

Rmeced1 - KMA

Uge	Mediefag
33	
34	Grundforløb:
35	Filmiske virkemidler
36	<i>(Beskæring,</i>
37	<i>perspektiv,</i> <i>komposition,</i> <i>klipning,</i> <i>lyd, shot to shot,</i> <i>næranalyse,</i> <i>dramatugi</i> <i>+ FEMO)</i>
38	
39	Pilotprojekt
40	<i>Redigering,</i>
41	<i>præ-</i> <i>produktion,</i> <i>storyboard,</i> <i>optagelse,</i> <i>redigering</i>
42	
43	
44	Emne: Horror og filmanalyse
45	Emne: Dokumen- tar og filmanalyse
46	
47	Eksamens- produktion
48	<i>Præ-</i>
49	<i>produktion,</i> <i>optagelse,</i>

	<i>redigering</i>
50	
51	
52	
1	
2	
3	
4	
5	
6	
7	
8	
9	
10	
11	
12	
13	
14	
15	
16	
17	
18	
19	