

Studieplan (HF2, HFe-spor og pakker)

Hold og skoleår:rpæhd1 1708/ 2017/2018								
Underviser(e)/fag:Anna Sisse Krog Lind (samfundsfag), Gitte Lilja (engelsk), Lene Nielsen (Psykologi), Lotte Toft (dansk)								
Periode (Uger)	Forløb (enkeltfaglige, flerfaglige, projektperioder, blokdage)	Fag Faglige mål, fagligt indhold, fokuspunkter SAMFUNDS FAG	Fag Faglige mål, fagligt indhold, fokuspunkter ENGELSK	Fag Faglige mål, fagligt indhold, fokuspunkter PSYKOLOGI	Fag Faglige mål, fagligt indhold, fokuspunkter DANSK	Fag Faglige mål, fagligt indhold, fokuspunkter	Progression Arbejdsformer Kompetencer	Skriftligt arbejde
uge 34-35		Identitet i forandring: Socialisation , normer, sanktioner og identitet. Familietyper og roller.	Titel 1: Introduction to textual analysis: Periods of transition At lære at analysere og fortolke	Intro til de psykologiske retninger tema 1. Socialpsyk. Grupper, lydighed, autopriteter, roller	Intro til danskfaget Screening Maid map/ notetagning Film om genrer Introduktion til tekstanalyse IT-screening		Samfundsfag: Anvende viden, begreber og faglige sammenhænge fra kernestoffet til at forklare og diskutere samfundsmæssige problemer. Dansk: Præsentere nogle af de grundlæggende danskfaglige begreber induktivt	
36-37		Samfund og Individ: Samfundstyper, senmoder	tekster af forskellige genrer samt	Holdninger og værdier Tema 2	Medieværk: Krigsfilm Filmiske virkemidler		Samfundsfag: Demonstrere viden om fagets identitet og metoder. Formulere	

		nitet. Giddens	at skrive systematisk. Tekstens grafiske strukturer.	Udviklingsps yk	2 film om dansk modstandbev ægelse Start på en mere deduktiv gennemgang af danskfaglige grundbegrebe r: Genre		samfundsfaglige spørgsmål og indsamle, kritisk vurdere og anvende forskellige materialetyper til at dokumenterefaglig e sammenhænge Dansk: Lære at anvende visuelle og auditive virkemidler i levende billeder ud fra konkrete eksempler	
38-39		Ziehe, Beck.	.Personbe- skrivelse. Sprog og stil. Symboler, synsvinkel, temaer, hensigt og perspektive- ring	Mønsterbryd ning Unge udfordringer	Fortsat arbejde med danskfaglige grundbegrebe r			
40-41		Forskellige liv i Danmark: Bourdieu; habitus, kapitaler.	Alle temaer er anvendelses orienterede. Se bekendt-	Tema 3 Stress og kriser	Litteraturhistor ien gennemgået fortrinsvis med tekster om børn og opdragelse.		Samfundsfag: Formidle indholdet i enkle modeller, tabeller og diagrammer med brug af	

		Ulighed og livsstil.	gørelsens pkt 3.1. sidste afsnit. Skr.opg.+ grammatik under alle forløb.		Middelalderens opdragelsespraksis som den fremstår i folkeviserne, samt protester over samme. Oplysningstidens nye syn på børn: Holberg, Rousseau Film: Barndom 2017		digitale hjælpemidler. Formidle faglige sammenhænge på fagets taksonomiske niveauer med anvendelse af faglige begreber	
42	Efterårsferie							
43-44		Opsamling på sociologi	Titel 2. Britain - the Past.	Tema 4:Kognition				
45-46		Politik og ideologi: Politiske ideologier De tre klassiske ideologier, forgreninger og partier	Samspillet mellem forskellige kulturer. Sammenhængen mellem kultur og sprog. Magtstrukturer i Britain.	Metode /feltundersøgelse			Samfundsfag: Anvende en grundlæggende viden om politologi til at redegøre for aktuelle samfundsmæssige problemer og løsninger herpå	

			Miniprojekt.					
47-48		Det politiske system: Styreformer og demokrati	Titel 3. Britain - the Present. Litterære og ikke-litterære tekster analyseres				Samfundsfag: På et fagligt grundlag at argumentere for egne synspunkter, indgå i faglig dialog og diskutere en faglig problemstilling.	
49-50		Det politiske system: Styreformer og demokrati	ud fra forskellige modeller. Det multi-kulturelle. Brexit.	Synopsistræning				
51-52	Juleferie							
1-2		Det politiske system: Valg og vælgere. Regering, folketing og lovgivningsprocessen.	Titel 4. Crime Fiction Analyse af kriminoveller og film.	Udvalgte uddybende temaer/ følges op			Samfundsfag: Undersøge konkrete politiske beslutningsprocesser.	

3-4		Politik og ideologi: mediernes rolle	Krimiens udvikling fra Victoriatiden til i dag.				Samfundsfag: Formidle viden om faglige sammenhænge ved anvendelse af fagets terminologi.	
5-6		Opsamling på politik og ideologi	Titel 5. Looking for America. Communication with others					
7		Økonomi og velfærd: Stat, marked og civilsamfund.	Fokus på den meget lille verden hvor meget kommunikation foregår uden sprog.				Samfundsfag: Anvende grundlæggende viden om økonomi til at redegøre for aktuelle samfundsmæssige problemer og løsninger herpå	
8	Vinterferie							
9-10		Økonomi og velfærd:	Nærlæsning af sproget				Samfundsfag: Anvende grundlæggend	

		De økonomiske mål, arbejdsløse dstyper og det økonomiske kredsløb. Konjunktursvingninger og økonomisk politik	under sproget. Hvad er America.				e viden om økonomi til at redegøre for aktuelle samfundsmæssige problemer og løsninger herpå. Formidle faglige sammenhænge i enkle modeller, tabeller og diagrammer	
11-12		Økonomi og velfærd: De økonomiske mål, arbejdsløse dstyper og det økonomiske kredsløb. Konjunktursvingninger og økonomisk politik	Titel 6. Science Fiction, Technology, Globalization and the Internet.					
13	Påskeferie							

14-15		Velfærdsmodeller: Forskellige velfærdsmodeller. Velfærdsstatens interne og eksterne udfordringer.	Temaet fortolkes og analyseres ud fra forskellige vinkler. Science fiction genren,				Samfundsfag: Undersøge konkrete prioriteringsproblemer i velfærdssamfundet. Påvise i konkrete eksempler betydningen af EU og globale forhold for de politiske handlingsmuligheder.	
16-17		Opsamling på Økonomi og velfærd	Teknologi og samfund. Internettets betydning					
18-19		Rep.	Rep.	Rep				
20		Rep.	Rep.	Rep				