

## Studieplan (HFE-hold)

Hold og skoleår: rrebhd 17/2017-18				
Underviser: RHT				
NB! Rækkefølge i forløb samt konkretiseret indhold endnu ikke fastlagt – dette sker i samarbejde med kursisterne.				
Periode (Uger)	Forløb	Fag	Progression Arbejdsformer Kompetencer	Skriftligt arbejde
Uge 33	INTRODUKTION	<p>Introduktion til faget på B-niveau - læreplan, arbejdsformer, emner, m.v.</p> <p>Kort oversigt over verdensreligioner eller tilsvarende</p>	<p>Religionsbegreb</p> <p>Plenum samt grupper</p>	<p>Evt. begrebstræning - udfra notatark</p>
Uge 34-36	Det hellige	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Introduktion til faget</li> <li>➤ Møde eksempler på religionsfaglige teorier, herunder religionssociologi</li> <li>➤ møde eksempler på fagets dokumentariske materialer og faglige begreber/teorier</li> <li>➤ møde eksempler på religion og en moderne sekulær kontekst (evt. religionskritik)</li> </ul>	<p>Komparativ - fænomenologisk tilgang (jf. N. Smart) , M. Eliade om "Det hellige"</p> <p>Ekskursion: Roskilde domkirke</p>	<p>Plenum gruppe/pararbejde</p> <p>Notatteknik /hurtigskriv</p> <p>Notatark og evt. introduktion til logbog</p>

			<p>et alia (?)</p> <p>Øve redegørelse, karakteristik &amp; analyse</p> <p>Socialt at sammenkitte holdets kursister -</p>	
36-41/43	<p>Væsentlige sider af yderligere en valgfri religion</p> <p>Religionernes centrale fænomener og religionsfaglig teori og metode inddrages</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Religiøse grundbegreber og fænomener med eksempler fra en valgt religion, fx eskimoisk livsanskuelse</li> <li>➤ Træning i at kunne karakterisere, analysere og perspektivere tekster og andet dokumentarisk materiale</li> </ul>	<p>Oplæg, plenum, gruppe- og pararbejde</p> <p>Fortsatte øvelser i redegørelse, karakteristik &amp; analyse, perspektivering</p> <p>Afsæt og inddragelse i af <u>religionsfaglig teori</u>, fx</p> <p>Frazer,</p> <p>Durkheim, Podemann og Clifford Geertz.</p> <p>Desuden <u>fagbegreber</u> som fx:</p> <p>Kosmos/kaos, mana/tabu, shamanisme, magi, ritual - myte.</p>	<p>Notatteknik</p> <p>evt. indledende skriftlige øvelser i punkt- eller synopsisform over en religionsfaglig problemstilling</p>
44-2017/ug e 3 (incl.)	<p>Religionsfagligt tema OFFER</p> <p>Idoler og syndebukke/Volden</p>	<p>Formulere sig om faglige begreber,</p> <p>Herunder:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Offer som religiøs</li> </ul>	<p>Arbejde med religionspsykologisk fokus</p>	<p>Små skriftlige øvelser med henblik på kommende projektopgave</p>

	og det hellige	<p>kategori</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ etiske problemstillinger om religion og aggression</li> <li>Religionsvidenskabelige vinklinger – herunder</li> <li>➤ Rene Girards teori om syndebuksmekanismen</li> <li>➤ Religionspsykologi</li> </ul>		<p>Flyums model</p> <p>Finde eksempler på RGs teori/</p> <p>Materiale-søgning – træning af generel studiekompetence (jf. kursisthåndbog)</p>
2017/ Efterår/ passim/	Billedanalytisk fokus	Billeder o.l. som eksempel på 'fagets dokumentariske materiale' /den materielle dimension	<p>Arbejde med Billeder vs billedforbud;</p> <p>Principper for billedanalyse (generelt) samt specifikke religionsfaglige aspekter</p>	Øvelsesopgave i billedanalyse (individuelt)
Rækkefølge for følgende emner endnu uafklaret  Januar 2018/  Est. ialt ca. 20-25 lektioner	<p>Østlig religion hinduisme /buddhisme - kursisternes valg</p> <p>Historisk og nutidigt</p>	Østlig religion	<p>Fortsat øvelser i religionsfaglig læsning , metodik, faglige begreber og teorier</p> <p>Arbejde med religionssociologisk dimension/ minoriteter –</p> <p>Evt. ekskursion (hvis økonomisk muligt)</p>	Små skriftlige øvelser på klassen med fokus på den individuelle projektopgave
	<u>Hovedværks-</u>		Kunne læse og	Skriftlige øvelser på

	<p><u>læsning</u>, et religiøst eller religionsvidenskabeligt værk, fx:</p> <p>Luther: <i>Om et kristenmenneskes frihed + Åbent brev til pave Leo X</i> - eller tilsvarende.</p> <p>Luther og reformationen (jf. Reformationsjubilee ti 2017)</p> <p>Dette tænkes sammenkoblet med forløb med kirkehistoriske nedslag samt fokus på forskelle og ligheder mellem de store kristne kirkesamfund</p>		<p>forholde sig analytisk til en længere religionsfaglig tekst</p> <p>Inddragelse af religionsfaglig teori og træning af analytisk iagttagelse med henblik på en samlet tolkning af den valgte tekst.</p>	<p>klassen</p>
	<p>Kristendom /De store kristne kirkesamfund /Kristendommens historie</p>	<p>Kristendommen set i globalt og lokalt perspektiv, på basis af kanoniske <i>samt</i> historiske og nutidige tekster</p> <p>Møde eksempler på religion og kultur, religionskritik, etik (alt efter valgt perspektiv), fx ortodoks eller katolsk eller protestantisk krid.</p>	<p>Plenum gruppe/pararbejde</p> <p>Ekskursion søges medtænkt</p> <p>Øve redegørelse, karakteristik &amp; analyse med øget selvstændighed</p>	<p>Øvelser frem mod projektopgave</p>
	<p>Religionsfagligt projekt (5-7 lektioner)</p>	<p>Selvstændigt udarbejde og besvare en religionsfaglig problemformulering</p>	<p>Alle taksonomiske niveauer</p> <p>Skriftlighed</p> <p>Udarbejde en religionsfaglig problemformulering om et selvvalgt</p>	<p>Udarbejdelse af skriftlig opgave, der indgår i eksamensgrundlaget og drøftes som del heraf - på basis af nogle af læreren formulerede</p>

			emne og besvare denne med inddragelse af religionsfaglig teori, feltarbejde, o.l.	spørgsmål.
	Islam	<p>Islam i globalt og europæisk perspektiv. Kanonisk <i>samt</i> historisk og nutidigt belyst.</p> <p>Kunne fortolke og vurdere synspunkter og problemer ud fra dels religiøse, dels sekulære synsvinkler.</p> <p>Der arbejdes med udvalgte aspekter af islam, som bygger videre på C-niveau/KS og på emnerne 2 og 3.</p> <p>Herunder sufisme vs en mere politisk islamisme/islam i dag - lokalt/globalt.</p> <p>Sunni vs shia-islam.</p> <p>Evt. også med kvindeproblematik, konversioner m.m.</p>	Alle taksonomiske niveauer	<p>Kursisterne færdiggør deres individuelle projektopgave.</p> <p>Mundtlige fremlæggelser på klassen</p>